

# La Universidad de Texas en El Paso.

**Departamento de Ciencias Políticas y Administración Pública**

**Colegio de Artes Liberales**

**Introducción a la Política**

**(POLS 2310 / CRN 11524)**

Otoño 2023

Curso híbrido: presencial los miércoles, y, asincrónica en línea a través de Blackboard para otras actividades, fuentes para consultar, pruebas, exámenes y otras tareas.

Miércoles nos reunimos a las 10.30pm a 11.50pm en Quinn Hall 206 (QUIN 206).

**Dr. Patrick Timmons, B.A. (Hons), M.Phil., Ph.D., LL.M.**

Email: [ptimmons2@utep.edu](mailto:ptimmons2@utep.edu)

**Horas de Oficina (Oficina: Benedict Hall 304)**

Los martes desde las 4.30pm hasta las 5.30pm; los miércoles desde las 12pm hasta las 1.15pm, también por previa cita y/o por Zoom.

## Generalidades del Curso.

Este curso es una introducción general al estudio de la política y provee un panorama general de los sistemas políticos del mundo.

Las metas principales del curso son introducirte a varios conceptos clave y teorías dentro del método científico de estudio de la política, incrementando tu familiaridad con diferentes modelos de gobierno y ayudándote a desarrollar un mejor entendimiento de las prácticas políticas e instituciones de los EE.UU. y Texas.

Cubriremos temas como, el poder y como se lo define, cultura política, ideologías, estructuras institucionales y política económica con comparaciones y referencias a los Estados Unidos, así como con otros países.

## Resultados del aprendizaje.

- Definir, entender y aplicar los conceptos, principios y prácticas de la política como antecedentes del estudio de las instituciones políticas estadounidenses y texanas. (Targeted Edge advantage: Comunicación, Pensamiento Crítico y Resolución de problemas).
- Reconocer los métodos analíticos y enfoques que usan los científicos políticos para el estudio científico de la política. (Targeted Edge advantage: Pensamiento crítico, Resolución de problemas).
- Aplicar y criticar un conjunto de conocimientos y teorías fácticas relevantes para la comprensión de diferentes estructuras políticas nacionales e internacionales. (Targeted Edge advantage: Comunicación, Pensamiento crítico).
- Comprender y evaluar los efectos y las relaciones entre lo histórico, social, político, económico, cultural y las fuerzas globales en los EE.UU. y otros sistemas políticos. (Targeted Edge advantage: Conciencia global, Pensamiento crítico, Resolución de problemas).
- Interpretar y analizar los factores que influyen en las relaciones políticas contemporáneas dentro y entre sistemas políticos alrededor del mundo. (Targeted Edge advantage: Resolución de problemas, Pensamiento crítico).
- Discernir explicaciones alternativas para diferentes niveles y tipos de desarrollo político entre los sistemas políticos alrededor del mundo. (Targeted Edge advantage: Resolución de problemas, Pensamiento crítico).
- Identificar y entender las diferencias y similitudes a través de ideologías políticas y culturas. (Targeted Edge advantage: Pensamiento crítico, Conciencia global).
- Reconocer y tolerar puntos de vista alternativos sobre problemas históricos y contemporáneos en política comparativa e internacional. (Targeted Edge advantage: Conciencia global, Responsabilidad social).

## UTEP Edge Advantage.

Puede aprender más sobre las ventajas UTEP aquí: <http://www.utep.edu/edgelaboutindex.html>

Esta clase cumple con las siguientes habilidades UTEP Edge advantage:

- Comunicación: Foro de debate, ensayo, reseñas de un libro y una película.
- Confianza: Pruebas para darle una comprensión más profunda de los libros y la otra material.
- Pensamiento crítico: Usando criterios para entender evidencias.
- Resolución de problemas: Pruebas, reseñas de libros y películas, dos exámenes.
- Responsabilidad social: Examinar las fuerzas sociales y políticas que contextualizan una vida.

## Módulos de aprendizaje.

Este curso está diseñado usando un formato modular, es decir, cada semana se “empaqueta” como un módulo único para que todos los materiales, apuntes, áreas de presentación, publicaciones de debate estén en un área determinada por semana.

## Lecturas requeridas.

Los *textos requeridos* para este curso, son:

**Amado, Elisa. *Manuelito*. Annick Press Ltd., 2019.\***

Disponible en PDF por las reservas de la biblioteca de la UTEP.

**Luiselli, Valeria. *Los niños perdidos: Un ensayo en cuarenta preguntas*. Editorial Sexto Piso, 2017.**

**ISBN-13: 9786079436384**

Este libro estará disponible por las reservas digitales de la biblioteca de la UTEP.

**Lukes, Steven. *El Viaje Curioso de Profesor Caritat*. 2015.**

Este libro está disponible en formato de PDF en nuestra página de Blackboard.

**Reyes, Carlos. *Los años de Allende*. Fondo de Cultura Económica, 2021.**

**ISBN: 9789568935467**

Este libro estará disponible por las reservas digitales de la biblioteca de la UTEP.

**Sattouf, Riad. *El árabe del futuro 1: una juventud en el Oriente Medio, 1978 – 1984*. Penguin Random House Mondadori, 2015.\***

ISBN: 978-8416131129

Este libro está disponible por las reservas digitales de la biblioteca de la UTEP.

**Sattouf, Riad. *El árabe del futuro 2: una juventud en el Oriente Medio, 1984 to 1985*. Penguin Random House Mondadori, 2020.\***

ISBN: 978-8416131235

**No vamos** a usar el segundo volúmen, pero lo dejaré en su formato PDF por las reservas de la UTEP en caso de que lo quieran leer.

**Soloff, Andalusia Knoll. *Vivos Se Los Llevaron. Buscando a Los 43 de Ayotzinapa*. Penguin Random House Mondadori, 2020. \***

**\* Todos estos libros están disponibles en un formato electrónico (Kindle, de Amazon), y varios están disponibles por las reservas digitales de la biblioteca de la UTEP. No se necesita un Kindle para leer un libro de Kindle de Amazon. Si se necesita la app de Kindle, disponible para iOS y Android.**

Cada semana se le asignarán lecturas de estos libros y/o de otros materiales indicados vía la página de Blackboard.

Es importante que inicie cada semana primero leyendo cuidadosamente las lecturas requeridas. El calendario del curso señala los temas que estudiaremos cada semana, los listados específicos por semana están detallados en la página de Blackboard.

Entre otras Edge Advantage, las lecturas requeridas de este curso se alinean particularmente con la Edge Advantage de “Conciencia global” que promueve una mentalidad en la que los estudiantes comprenden y aprecian a las personas, culturas e ideas alrededor del mundo que impactan en nuestra comunidad.

## Sistema de calificación.

**Tenga bien en cuenta: no enviar alguna tarea, así como enviarla incompleta puede resultar en reprobación de la clase o retirarse de la misma.**

### **Pruebas (30 puntos cada una)**

4, 120 puntos.

### **Foro de debate (50 puntos cada uno)**

4 200 puntos.

**Examen parcial** 150 puntos.

Uno.

**Examen final.** 150 puntos.

Uno.

### **Ensayo sobre la solución al efecto *Rashomon***

80 puntos.

**Reseña de un libro usado en la clase** 150 puntos

**Reseña de una película usada en la clase** 150 puntos

Uno, doble espacio, Times New Roman 12 pts.

Total: 1,000 puntos.

El puntaje final se divide en 10 para proporcionar un porcentaje. Las letras se desglosan de la siguiente manera:

<b>%</b>	<b>Letra</b>
≥ 89.50	A
79.50-89.49	B
69.50-79.49	C
59.50-69.49	D
≤ 59.49	F

Descripciones del trabajo calificado.

**Trabajo extemporáneo es inaceptable. Se recomienda contactar al instructor antes de la fecha de vencimiento, si por cualquier motivo se presentara un trabajo extemporáneo.**

## Pruebas (4)

Hay 4 pruebas en esta clase (y cada prueba tendrá alrededor de 30 preguntas por semana). Las pruebas se basan en los materiales que lee, consulta o ve cada semana. Deberá enviar sus respuestas a las pruebas antes del lunes a las 11:00 pm (MT) en la semana indicada.

## Exámenes (2)

Hay dos exámenes para el curso, uno parcial y uno final. Las preguntas para el examen parcial abarcan los materiales usados en las primeras semanas hasta la mitad del periodo, y para el examen final de la mitad del periodo en adelante.

Los exámenes serán a “libro abierto” para que pueda tener todos los materiales de apoyo que crea sean necesarios para responder a las preguntas del examen.

Los exámenes se administrarán a través del Blackboard.

Tendrá del **lunes al viernes de dos semanas específicas** para completar el examen tras la activación.

Los exámenes deben realizarse individualmente. **No está permitido discutir las preguntas del examen con los compañeros de la clase o cualquier otra persona.**

Consulte la sección de “Integridad académica”, más adelante, para revisar las políticas del instructor y de la Universidad sobre trampa, colusión y plagio.

## Reseñas de un libro y de una película.

Se van a escribir una reseña de un libro y de una película. Solamente se puede reseñar un libro o una película que hemos usado en la clase. Se dará mas instrucciones por Blackboard y también en nuestra clase en persona por los miércoles en el campus de la UTEP.

## Exámenes de recuperación.

Los exámenes de recuperación se realizarán *sólo* en el caso de una emergencia *documentada* (ver “ausencias justificadas”, más adelante). Tenga en cuenta que los exámenes de recuperación pueden estar en un formato diferente al examen original y pueden requerir una preparación más intensiva. Si pierde una prueba y su ausencia no se considera justificada, recibirá un cero en la prueba. Esta política será estrictamente aplicada.

## Ensayo sobre el efecto *Rashomon* y su solución (1)

Uno de los propósitos claves de este curso es introducirle al estudio científico de la política. Esto requiere que entendamos que son fuentes, y como podemos usar una fuente como evidencia en un argumento.

Este método es la base del racionalismo, la manera en que argumentamos y decidimos sobre lo que es veraz y falso.

Una parte importante de este objetivo es ayudarle a desarrollar las habilidades analíticas necesarias para comprender las dinámicas del estudio sistemático del fenómeno político.

Dado este objetivo, escribirás una introducción de un párrafo, con fuentes citadas, para un ensayo sobre cómo se puede solucionar el efecto *Rashomon*.

Las instrucciones para la realización del párrafo de introducción para este ensayo se proporcionarán en el Blackboard.

## Publicaciones de debate / Participación en clase (4)

Hay 4 publicaciones en los foros de debate que se necesita para esta clase.

- (1) Una publicación de debate en respuesta a una pregunta guiada (con un mínimo de **250 palabras** y máximo **500 palabras**); y,
- (2) Responder a **al menos una** de las publicaciones de tus compañeros de clase (con un mínimo de **100 palabras** y máximo **500 palabras**).

Asegúrese de enviar su publicación de debate y su respuesta a la publicación de un compañero para la semana indicada antes de los lunes, 11:00 pm (MT) de esa semana para recibir crédito por su participación.

La participación en clase a través de las publicaciones de debate constituye una parte significativa de su calificación en esta clase **y es un indicador clave de asistencia**.

Consulte el Blackboard para obtener instrucciones sobre el formato de tres párrafos. **El instructor no leerá su publicación de debate semanal** si no utiliza un formato de tres párrafos y la publicación le será devuelta con **una calificación de cero** e **instrucciones para volver a subir su publicación para una reevaluación**.

También es un requisito semanal que comente sobre las publicaciones de otros estudiantes en el foro de debate. **El instructor no leerá su publicación de debate** si no incluye al menos un comentario en la publicación de otro estudiante, **recibirá una calificación de cero** e **instrucciones para volver a enviar un comentario sobre la publicación de otro estudiante para una reevaluación**.

#### Algunas sugerencias para publicaciones exitosas:

Escribe con la **curiosidad** de los estudiantes universitarios.

El instructor está más interesado en sus dudas y preguntas que se plantee que en respuestas concretas que le proporcione. Expresar dudas e incertidumbre es una habilidad y algo que debe ser practicado y desarrollado.

Le recomendamos encarecidamente que use el Centro de escritura UTEP para obtener ayuda en la redacción de trabajos escritos, incluyendo publicaciones en el foro de debate, el ensayo de perfil de justicia de la SCOTUS y críticas.

Espero que todos participen activamente en la clase y lo hagan de forma positiva y apropiada (consulte la sección "Etiqueta en línea y comunicación efectiva", más adelante). Tenga en cuenta que la participación en clase es más que sólo completar las tareas programadas y realizar exámenes, debe hacer y responder preguntas y contribuir intelectualmente a los debates a través de las publicaciones del foro de debate en línea.

Antes de publicar en el foro de debate, debe completar las lecturas o videos asignados. Los exámenes abarcarán el material de las lecturas, posibles mini conferencias y los debates en línea, por lo que hacer sólo una u otro lo dejará en desventaja.

El crédito completo para una publicación de debate, está reservado únicamente para quienes cumplan con la etiqueta en línea y comunicación efectiva que se encuentra más adelante.

## Políticas del curso/instructor.

### Protocolo del correo electrónico.

El correo electrónico de la UTEP es la mejor manera para contactar al instructor: [ptimmons2@utep.edu](mailto:ptimmons2@utep.edu). Por favor no intente contactar al instructor a través de la función de mensajería del Blackboard.

**Sólo** envíe correos electrónicos al instructor a través de su cuenta de correo electrónico UTEP. El instructor no puede responder a cuentas de correo electrónico que no sean UTEP.

Cuando envíe un correo electrónico al instructor **desde su cuenta UTEP, ingrese el número del curso en línea en el asunto del correo**. En el cuerpo del correo indique claramente su pregunta. Al final del correo asegúrese de poner su nombre y apellido, y su número de identificación de la universidad.

El instructor hará todo lo posible por responder los correos electrónicos dentro de las 24 a 48 horas posteriores a la recepción del mensaje en días hábiles. El instructor responderá a los mensajes del fin de semana al finalizar el lunes.

### Etiqueta en Línea y Comunicación Efectiva.

Es esencial que la interacción entre los miembros de la clase siempre esté adherida al **máximo respeto y profesionalismo**. Este es un curso de Ciencias Políticas y algunas veces estaremos discutiendo temas sensibles y controversiales. Evita discusiones innecesarias con otros compañeros de la clase, como por argumentos políticos polémicos (por ejemplo; puntos partidistas negativos dirigidos a aquellos con perspectivas ideológicas opuestas o figuras políticas particulares) o, peor aún, ataques personales a otros por tener visiones diferentes.

**\*Ningún comportamiento inapropiado será tolerado\***

La conducta no profesional será atendida rápidamente a través de la Universidad y queda a completa discreción del profesor retirar a algún alumno del curso por cualquier comportamiento inapropiado.

### Política de Etiqueta en Línea y Comunicación Efectiva.

Por favor lee cuidadosamente las siguientes reglas de etiqueta en línea y comunicación efectiva:

**Lenguaje:** Dado la falta de interacción cara a cara, el texto escrito puede ser fácilmente malinterpretado. Evite el uso de lenguaje fuerte u ofensivo, letras mayúsculas y el uso excesivo de signos de exclamación. Si se siente particularmente comprometido con un punto, tal vez sería mejor que primero escriba un borrador, antes de enviar su publicación, con la finalidad de remover lenguaje agresivo.

**Respeto:** Un salón de clases virtual, sigue siendo un salón de clases; comentarios inapropiados en un salón de clases, también son inapropiados en un curso en línea. Trate a su profesor y a sus compañeros de clase con respeto. Recuerde que los miembros de la clase y el instructor estarán leyendo cualquier publicación.



**Sea comprensivo:** Si alguien comenta algo que le parece ofensivo, méncionelo directamente al profesor en un correo electrónico. Recuerde que la persona que está contribuyendo al debate también es nuevo en esta forma de comunicación. Lo que usted encuentre ofensivo puede que sea inintencionado y puede ser aclarado por el profesor.

**Permanentemente:** Piense cuidadosamente sobre el contenido de sus mensajes antes de abonarlos a la conversación. Una vez enviados al grupo, no hay vuelta atrás. Cuando reaccione al mensaje de alguien más, diríjase a las ideas, no a las personas. Publique sólo lo que se diría con comodidad en una situación cara a cara.

Trate a su profesor y a sus compañeros estudiantes con respeto.

**Edite su trabajo:** La gramática, ortografía y puntuación de una publicación, forman parte del criterio de evaluación – no espere que el profesor o sus compañeros tengan que decodificar palabras mal escritas u oraciones mal estructuradas. Una buena práctica es revisar sus comentarios en un procesador de texto antes de enviarlos.

**Prueba de claridad:** Los mensajes pueden parecer perfectamente claros para usted, en la medida que usted los escribió; sin embargo, deben también de ser claros para quienes los leen. Una forma de probar su claridad es leer su mensaje en voz alta para verificar que se puede seguir con fluidez. Si puede leerlo a otra persona antes de enviarlo, mejor.

**Siga los parámetros/Adhiérase al punto:** Siga los requerimientos y parámetros enviados por su profesor a la hora de enviar publicaciones. Las contribuciones a la discusión deben tener un asunto claro de encabezado, y necesita adherirse al tema. No gaste el tiempo de los demás yendo por tangentes irrelevantes. También tenga en cuenta que las respuestas con sólo un sí o un no, no obtendrán créditos. Las publicaciones deben justificar posicionamientos y proveer ejemplos específicos. Los estudiantes deben demostrar que han leído la asignación y los comentarios de sus compañeros de forma cuidadosa y a conciencia.

**Lea primero, escriba después:** No añada comentarios a una discusión antes de leer los comentarios de sus otros compañeros a menos que específicamente así se le pida. Hacerlo es equivalente a ignorar a sus compañeros y eso es grosero. Los comentarios relacionados al contenido de mensajes previos, deben ser publicados bajo ellos para mantener organizados los temas relacionados, y debe especificar la persona y el punto particular que estás siguiendo.

Ausencias justificadas y justificaciones para trabajo extemporáneo.

El instructor justificará las faltas y trabajos extemporáneos **solamente** cuando los alumnos participen en alguna actividad oficial de la universidad, participen en una festividad religiosa reconocida por su fe que coincida con una sesión de la clase, sea llamado y participe en el servicio militar por un breve periodo de tiempo, o que enfrente una emergencia médica.

Para ser justificado, debe notificar al instructor en *un escrito* **previo** a la fecha de ausencia.

Dicho esto, en caso de que una notificación previa no sea posible (por ejemplo; una emergencia médica), debe notificar **tan pronto como sea posible** de su ausencia. Esa notificación debe contener una explicación del porqué no se pudo avisar con anterioridad de la falta. También deberá proveer

suficiente documentación que verifique satisfactoriamente la razón de la falta. En caso de enfermedad, una nota médica es el documento que será requerido. *Para los registros del instructor deberá **escanear el documento** que verifique la razón de su falta y enviarlo por correo electrónico (si no tiene acceso a un escáner, puede enviar una fotografía de la documentación). La documentación que no sea enviada en tiempo y forma, no será aceptada.*

Debe proveer documentación satisfactoria que verifique la razón de su ausencia.

Por favor **no** pida al instructor justificar faltas y ausencias por enfermedades menores o conflictos de agenda (por ejemplo, prácticas deportivas, ensayos teatrales, reuniones, conferencias, citas con otros profesores o asesores, prácticas docentes, tener la instalación del cable, tener un dolor de cabeza, etc.). **El instructor es consciente** de que los estudiantes tienen otros intereses y obligaciones, sin embargo debe de hacer esta clase una prioridad. Si tendrá conflictos recurrentes, por favor tome otro curso que se adapte a tu agenda.

Mire las regulaciones académicas en el Catálogo de Pregrado de la UTEP para una lista de las faltas justificables:

<http://catalog.utep.edu/undergrad/academic-regulations/curriculum-and-classroom-policies/>.

De acuerdo con el Currículo UTEP y las Políticas de la Clase, "Cuando, a juicio del instructor, un estudiante ha estado ausente a tal grado que perjudique su estado relativo al crédito del curso, el instructor puede retirar al estudiante de la clase con una nota de "W" antes de la fecha límite de finalización del curso y con una calificación de "F" después de la fecha límite de finalización del curso".

## Integridad Académica

La deshonestidad académica está prohibida y es considerada una violación al Manual de Procedimiento Operativo de la UTEP. Incluye, pero no está limitado a mentir, colusión y plagio.

Mentir podría incluir copiar o proveer información de materiales no autorizados para su posesión durante una prueba.

Colusión incluye colaboraciones con otras personas para cometer cualquier acto académico deshonesto. Un ejemplo de colusión es que alguien redacte una publicación de debate para que tú la publiques o viceversa. Aliento a los alumnos a estudiar juntos y trabajar colectivamente; sin embargo, escribir colectivamente cualquier parte de una tarea, trabajo de investigación y/o un examen, es colusión.

El plagio es definido comúnmente como hacer pasar por tuyas las ideas, trabajos, escritos, etc., de alguien más. Por ende, estás cometiendo plagio si copias el trabajo de otra persona y lo haces pasar por tuyo, aunque tengas el permiso de esta persona. Se precavido, desde que el internet hizo más fácil encontrar material, también hizo más fácil poder acceder a cualquier trabajo escrito. Si estás inseguro cuando una cita es requerida, se precavido y mejor proporcióнала.

**Cualquier acto de deshonestidad académica cometido por un estudiante de la UTEP es inaceptable y no será tolerado.** Las violaciones serán tomadas con seriedad y turnadas al Decano de la Oficina

de Estudiantes para una posible acción disciplinaria. Los estudiantes podrán ser suspendidos o expulsados de la UTEP por estas acciones. Referirse a la Oficina para la Conducta Estudiantil y Resolución de Conflictos en <https://www.utep.edu/student-affairs/osccr/index.html>

## Declaración para los Derechos de Autor de los materiales del curso

Todos los materiales usados en este curso están protegidos por la ley de derechos de autor. Los materiales del curso son para el uso exclusivo de alumnos enrolados en el curso y sólo con los propósitos afines a este curso. No deben ser difundidos.

## Acta de Estadounidenses con Discapacidad (ADA)

El Acta de Estadounidenses con Discapacidad (ADA) es un estatuto federal anti discriminatorio que provee protección exhaustiva a los derechos civiles de las personas con discapacidad. Entre otras cosas, esta legislación requiere que todos los estudiantes con una discapacidad, tengan garantizado un ambiente de aprendizaje que los provea de adaptaciones razonables para sus discapacidades. Si requiere de adaptaciones específicas y servicio de soporte, por favor contacte al Centro de Adaptación y Servicios de Soporte (CASS). Por favor tenga en cuenta que las adaptaciones necesitan ser requisadas con al menos dos semanas de anticipación (o un mes como es requerido en la adquisición de audiolibros) al comienzo del semestre. Aquí está la información de contacto del CASS: sitio web: <http://sa.utep.edu/cass/>; teléfono: (915) 747-5148; fax: (915) 747-8712; correo electrónico: [cass@utep.edu](mailto:cass@utep.edu); ubicación: UTEP Union Building East Room 106.

## REQUERIMIENTOS DEL SOFTWARE

Necesitará los siguientes softwares en su computadora para trabajar con eficacia en este curso (su computadora debe tener algunos de estos ya instalados):

**Adobe Acrobat Reader.** Para obtener este programa, vaya a <https://acrobat.adobe.com/us/en/products/pdf-reader.html> y siga las instrucciones.

**Adobe Flash Player.** Para obtener este programa, vaya a <https://get.adobe.com/flashplayer/> y siga las instrucciones.

**QuickTime Player.** Para obtener este programa, vaya a <http://www.apple.com/quicktime/download/> y siga las instrucciones.

**Microsoft Office.** Si no tiene un software procesador de palabras, vaya a <https://my.apps.utep.edu>. Usando la interfaz de My.Apps, los estudiantes de la UTEP pueden acceder al software ofrecido en los centros de cómputo (incluyendo Microsoft Office) desde sus dispositivos personales. Los

estudiantes pueden usar cualquier computadora portátil, tableta o teléfono inteligente con una conexión a Internet y usar el software desde cualquier sitio y a cualquier hora. Para más información, vaya a <http://admin.utep.edu/Default.aspx?tabid=73740> y siga las instrucciones.

## SOPORTE TÉCNICO UTEP

La Universidad de Texas en El Paso ofrece información técnica completa y una mesa de ayuda en: <http://issweb.utep.edu/techsupport/>.

## FORMAS ALTERNATIVAS DE ENVIAR TRABAJO EN CASO DE PROBELMAS TÉCNICOS

El instructor recomienda ampliamente que guarde todo su trabajo (respuestas a debates, pruebas, exámenes y ensayos) en un documento de Word aparte, como un respaldo en caso de que haya problemas técnicos en el sitio web del curso, la red o su computadora.

Esta es una forma, en la que tendrá evidencias de que ha completado el trabajo y no perderá su crédito.

Si está experimentando dificultades para enviar su trabajo al sitio del curso, siempre puede enviar un correo electrónico al instructor ([ptimmons2@utep.edu](mailto:ptimmons2@utep.edu)) **con su documento de respaldo.**

Sin embargo, esta comunicación sólo es para demostrar que completó la tarea en tiempo. El instructor le pedirá que resuelva sus problemas de tecnología y envíe la tarea a través del Blackboard una vez que se resuelvan.

## CALENDARIO DEL CURSO Y AGENDA DE TAREAS – UN VISTAZO A LOS MÓDULOS SEMANALES\*

Tenga en cuenta que el sitio de Blackboard para nuestra clase contiene algunos materiales específicos (lecturas y películas) para cada semana.

**\*El huso horario designado para la entrega de todas las tareas y deberes del curso es la Hora de la Montaña (Mountain Time, MT).**

Semana #	Fechas	Título del módulo	Lectura/Material Digital	Tarea(s)
1	08/28 a 09/04 <i>Note: Labor Day is 09/04.</i>	1. Introducción: ¿Qué se ve cuando se mira?	<i>Rashomon</i> , dir. por Akira Kurosawa (película), se habilita por un vínculo en Blackboard.	Introducción personal  Prueba de plan de estudios
2	09/04 a 09/11	1. Introducción: ¿Por qué lo que se ve no es lo que se cree?	¿Qué son: hechos, evidencias, interpretaciones, teorías?	Terminar de ver <i>Rashomon</i> .
3	09/11 a 09/18	2. El viaje de profesor Caritat empieza	Lukes, <i>Caritat</i> , “Nota de la traductora,” y, capítulo 1: Arresto a capítulo 8: Entrada, incluso.	Prueba #1
4	09/18 a 09/25	2. El viaje de profesor Caritat sigue	Lukes, <i>Caritat</i> , capítulo 9: Cálcula a capítulo 17: Celebración, incluso.	Foro de debate #1
5	09/25 a 10/02	2. El viaje de profesor Caritat se extiende	Lukes, <i>Caritat</i> , capítulo 18: La historia de la estrella del rock, a capítulo 23, Rumbo a libertad, incluso.	Buscar artículos u otros materiales sobre el efecto <i>Rashomon</i> .
6	10/02 a 10/09	2. El viaje de profesor Caritat llega a su fin	Lukes, <i>Caritat</i> , capítulo 24: Libertad desencadenada a capítulo 29: En camino.	Foro de debate #2

7	10/09 a 10/16	3. La crisis de inmigración en las Américas	Huyendo de América Central <i>Amado, Manuelito.</i>  Documental: <i>Discovering Domingo</i> , 2006, dir. Patricia Flynn, disponible por YouTube con subtítulos en español, aquí: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qz-pZ9NSM0Q">https://www.youtube.com/watch?v=qz-pZ9NSM0Q</a> O en Inglés: <a href="https://0-video-alexanderstreet-com.lib.utep.edu/watch/discovering-dominga">https://0-video-alexanderstreet-com.lib.utep.edu/watch/discovering-dominga</a>	Prueba #2
8	10/16 a 10/23	3. La crisis de inmigración en las Américas	Buscando refugio en los EEUU <i>Luiselli, Los niños perdidos.</i>	Examen del medio semestre
9	10/23 a 10/30	4. Autoritarismo, poscolonialismo, y racismo en el medio oriente	Sattouf, <i>El árabe del futuro</i> , vol. 1.	Ensayo sobre la solución al efecto <i>Rashomon</i> .
10	10/30 a 11/06	4. Autoritarismo, poscolonialismo, y racismo en el medio oriente	Sattouf, <i>El árabe del futuro</i> , vol. 1.	Foro de debate #3
11	11/06 a 11/13	4. Autoritarismo, poscolonialismo, y racismo en el medio oriente	Satrapi, <i>Persépolis</i> .	Prueba #3
12	11/13 a 11/20	4. Autoritarismo, poscolonialismo, y racismo en el medio oriente	Satrapi, <i>Persépolis</i> .	Ver: <i>Persépolis</i> , la película.

13	11/20 a 11/27	5. México, democracia y abusos masivos de derechos humanos	Soloff, <i>Vivos se los llevaron</i> .	Foro de debate #4
14	11/27 a 12/04	5. México, democracia y abusos masivos de derechos humanos	Soloff, <i>Vivos se los llevaron</i> .	Prueba #4  Reseña de una película.
15	12/04 a 12/07	6. Conclusión	¿Cómo se conceptualiza la política al final de esa clase?  <i>Reyes, Los años de Allende.</i>	Reseña de un libro.
Finals Week	12/11 a 12/15	Examen final	Materiales de la clase entera.	Examen Final, virtual, por Blackboard

Por favor recuerda evaluar el curso. UTEP, el Departamento de Ciencias Políticas y tu profesor **aprecian** tu evaluación.